



Kranichs Krönung

Schönheitskorrekturen für ein neues altes Hotel: Mit dem Aufsetzen der Krone auf die Glaskuppel der Eingangshalle ist die erste Umbauphase im Bayerischen Hof abgeschlossen. Die Kuppel aus getöntem Glas bringt mehr Licht und Leichtigkeit in den Raum. Entworfen hat sie der Münchner Architekt Siegwald Graf Piliati, der schon den Empfang, die Galerien,

die Außenfassade, Zimmer und Suiten umgestaltete. Hergestellt hat die Kuppel die Firma Glaskunst Kranich. Außerdem wurde in dieser Umbauphase die Cocktailounge im Festsaal vergrößert. Säulenwände wurden entfernt, sodass nun 150 Menschen mehr Platz nehmen können und eine bessere Sicht auf die Bühne haben. *don/Foto: Brenninger*

Eir
schis
nung
lung
wirke
gin E
scher
chung
gefur
in de
Mam
kirch
kranl
gere
Endo
beisp
Die §
wanc
für d
Ko
Phas
der g
senc
gen /
fekt
obael
sen u
ausge

Pür

Jec
bahn
Stich
ben,
65 P
kamu
den :
fen i
für d
nove
keit
ter si
rade
Ansc
In
Test
meh